

Nieuwsbrief 2, mei 2012, 8^e jaargang

- **Arte de la Esperanza**
- **400 Women**
- **Bij Casa Amiga**
- **Arte de la Esperanza**
- **Overig nieuws**
- **Oproep juridisch adviseur**
- **Nieuwe vrienden**

Wat een prachtig succes was Arte de la Esperanza, het kunstproject voor stichting Hester. De hal van het Haagse stadhuis, een enorme hoge en lichte ruimte, vormde het hart van de tentoonstelling. De hele dag door liepen er mensen langs op weg naar de balies van de gemeente Den Haag. Een vorm van free publicity voor deze tentoonstelling, waarvoor 27 kunstenaars 29 kunstwerken schonken met het thema HOOP. De veiling van de kunstwerken, door Benthe Tubker van veilinghuis Christie's, leverde ruim € 15.000 op! Tweede Kamervoorzitter Gerdi Verbeet maakte, met een stralende glimlach, het eindresultaat bekend. De opbrengst is ruim voldoende om de cursus Zelfverdediging te betalen die bij Casa Amiga zal worden gegeven aan vrouwen die reeds in therapie zijn geweest.



Opening, loco-burgemeester De Jong (r) Benthe Tubker, Christie's Gerdi Verbeet maakt de opbrengst bekend

De aandacht in de media was groot. Een fors stuk in de Telegraaf, Omroep West kondigde het evenement aan via TV West én via Radio West. De opbrengst was uiteindelijk ook via TV West op een 'banner' te zien. Verder waren er onder meer artikelen in Den Haag Centraal, het AD, de huis-aan-huisbladen, de wijkkrant De Vogelwijk en ook Vrouwen voor Vrede en Wilpf (Women's international league for peace and freedom) besteedden aandacht aan tentoonstelling en veiling. Natuurlijk zorgde dat alles voor veel extra bezoekers. Zie ook www.hester.nu. Voor een terugblik: op de Spaanstalige site van de Wereldomroep staat een video, die een schitterende sfeerimpresie geeft van de tentoonstelling en de veiling. Het is zo bijzonder dat het dankzij internet mogelijk is voor Casa Amiga om te zien hoeveel aandacht er in Nederland is voor de vrouwen in Ciudad Juárez.

Ook in Mexicaanse media onverwacht veel aandacht voor Arte de la Esperanza. Er werd steeds aangehaald dat Den Haag, stad van internationaal recht en vrede, haar stadhuis openstelde om de vrouwen in Juárez een stem te geven, dat loco-burgemeester Marjolein de Jong, tevens wethouder Cultuur en Buitenlandse Zaken, deze tentoonstelling opende en dat onze Tweede Kamervoorzitter Verbeet de veiling afsloot. Het is natuurlijk goed dat in Mexico het besef doordringt dat er zelfs in het verre Nederland aandacht is voor de inktzwarte problemen in Ciudad Juárez.

Het bestuur van stichting Hester dankt iedereen die mee heeft geholpen dit evenement tot zo iets moois te maken. Zeker JanJippe van Herrikhuijzen, die zich spontaan op de organisatie stortte. En zonder de kunstenaars, die belangeloos hun werk schonken, was het evenement natuurlijk niet mogelijk geweest. Naast enkele anonieme donateurs danken we de gemeente Den Haag, Christie's, Letter Z design, Drukwerk Expert, Akkolades, Peter Fredriks fotografie, Buren, Van Velzen, Guelen en de M.O.A.C. Gravin van Bylandtstichting.

De weg van de hoop

Diep in onszelf dragen we
hoop:
als dat niet het geval is,
is er geen hoop

Hoop is de kwaliteit van de ziel
en hangt af
van wat er in de wereld
gebeurt.

Hoop is niet te voorspellen of
vooruit in te zien.
Het is een gerichtheid van de
geest,
een gerichtheid van het hart,
voorbij de horizon verankerd.

Hoop
in deze diepe krachtige
betekenis
is niet het zelfde als vreugde
omdat alles goed gaat
of bereidheid je in te zetten
voor wat succes heeft.
Hoop is ergens voor werken
omdat het goed is,
niet alleen omdat het kans van
slagen heeft

Hoop is niet hetzelfde als
optimisme
evenmin overtuiging
dat iets goed zal aflopen.
Wel de zekerheid dat iets
zinnig is
afgezien van de afloop
het resultaat.

Václav Havel(5-11-1936 18-12-2011)

*Voorgedragen door Arsène
op de opening en veiling*



Een volgend evenement stond alweer voor de deur! Van 4 tot 17 mei werd in de voormalige suikerfabriek (Sugar City) in de gemeente Haarlemmerliede en Spaarnwoude de tentoonstelling '400 Women' gehouden: een conceptuele expositie van de Britse kunstenaar Tamsyn Challenger. De tentoonstelling vormt een aanklacht tegen de vrouwenmoorden en -vermissingen in Ciudad Juárez en geweld tegen vrouwen wereldwijd. Deze indrukwekkende installatie bestaat uit 175 portretten van vermiste en vermoorde vrouwen, door 175 internationale kunstenaars. Eén van de geportretteerde vrouwen is Hester. De tentoonstelling reist de wereld rond om het geweld in Ciudad Juárez aan de kaak te stellen.

Op zondag 13 mei (Moederdag) was er een speciale VIP View, genaamd '400 for Hester'. Wil Pansters, hoogleraar Latijns Amerika Studies Utrecht vertelde er over de politieke situatie van dit moment in Juárez. Ook Arsène kwam aan het woord. De muzikale omlijsting werd verzorgd door de Mexicaanse harpiste en zangeres Bárbara Ceron Olvera.

Leuke jonge meisjes en jongens liepen met machtigingsformulieren en haalden ruim €3.000,00 op voor stichting Hester! Fantastisch... Weer een bijdrage aan de zelfverdedigingscursus!

Gerty van Styrum nam samen met Anouk Kamps, directeur van evenementenbureau Spitz, de organisatie van dit evenement op zich. De perfecte samenwerking tussen deze twee bleek wel uit de enorme belangstelling die 400 Women in de media kreeg. Teveel om op te noemen! Meteen al bij de opening van de tentoonstelling door burgemeester Bert Bruijn werden opnames gemaakt door Nieuwsuur en Hart van Nederland. NRC én NRC-Next publiceerden over twee volle pagina's de portretten.

Op 11 mei was de tentoonstelling onderwerp van het KRO-programma 'De Wandeling'. Arsène en Roeland werden tijdens een wandeling door Spaarnwoude en in Sugar City geïnterviewd. De tentoonstelling werd gekoppeld aan de laatste 14 jaar van de familie Van Nierop, die vanuit zo'n verschrikkelijk diep dal de draad weer wist op te pakken. Zie www.hester.nu

Het portret van Hester, deel van '400 Women', is op een bijzondere manier door de kunstenaar Alex Heaton weergegeven. Op het eerste gezicht is het een zwart vlak met witte grafische figuren, die op haar achtergrond als architect duiden.

In tweede instantie pas, als je langs het portret kijkt, zie je door het verschil in mat en glans Hester verschijnen, maar ook weer verdwijnen. Heel symbolisch weergegeven.

Uit heel Nederland krijgt stichting Hester bijzondere reacties. Zo was iemand zo attent ons te wijzen op een soortgelijke aaneenschakeling van beelden van vermoorde vrouwen in Guatemala: 'Yesterday, my wife Paula and myself visited the 400Women in Sugar City in Amsterdam. Find attached 2009 pictures on Pinjatas in Ciudad de Guatemala, close to the Presidential Palace. I see it - I am shocked - and the camera is patient. Meanwhile, life goes on all around you. What can we do..?'



De schaduwen zijn te groot

Zondag 13 mei, 2012. Met m'n jongste dochter loop ik door de enorme hallen van de voormalige suikerfabriek in Halfweg. We mogen de tentoonstelling '400 Women' bekijken. De keuze voor deze vervallen fabriekshallen als decor voor de expositie is briljant, vind ik. Dit past niet in een zaaltje met een piepschuimen systeemplafond.

Ooit galmde en bruisde hier het leven. Je hoort de geluiden. Je ziet de werklui in hun overall voor je, met veiligheidsschoenen klossend op de ijzeren trappen. Ze fluiten een liedje, schreeuwen aanwijzingen, mopperen wat, vertellen een grap. Maar het is stil geworden.

Vandaag hangen hier portretten en impressies van jonge vrouwen, meisjes, die niet meer bruisen van het leven, die nooit meer geluid zullen maken. Ze zijn stil geworden. Vermoord, vaak eerst verkracht. Of ze zijn vermist, wat bijna zeker op hetzelfde neerkomt. Vandaag roepen de verweerde muren van de suikerfabriek geen zoete herinneringen op. Ze dragen peilloos verdriet. Door het verdriet heen zie je de tijd dat deze vrouwen nog praatten, lachten, leefden. Toch iets zoets. Maar de schaduwen zijn te groot.

Ik kijk naar m'n dochter. Ze is 14. Ik hoop en bid maar één ding.

Eric Vroon

Tekstschrijver en vrijwilliger voor stichting Hester

Doelstelling stichting Hester

De stichting Hester wil geweld tegen vrouwen in Ciudad Juárez voorkomen door financiële hulp te bieden aan Casa Amiga. Casa Amiga verleent psychische, juridische, educatieve en maatschappelijke hulp. Bovendien geven ze voorlichting en educatie aan het publiek en aan politie, justitie en andere overheidsorganisaties. In Nederland en Europa informeert stichting Hester waar mogelijk over de wantoestanden in Ciudad Juárez.

● Bij Casa Amiga

Aan Casa Amiga gingen beide evenementen zeker niet ongemerkt voorbij!

Directeur Irma Casas moedigt stichting Hester regelmatig aan.

'Geweldig, stichting Hester, bewonderenswaardig wat jullie en de kunstenaars die de kunstwerken hebben gemaakt, doen! Ik beschouwde de strijd voor de vrouwen min of meer als mijn strijd. We leefden jaren achtereen in de verdrukking. Van veel vrouwen is het leven weggerukt en bij die zaken is alleen maar straffeloosheid te bekennen. Acties, zoals die van jullie, die in Den Haag plaatsvinden roepen de aandacht van de hele wereld, geven hoop op verandering met de hulp van al die personen... Hopelijk wordt de veiling een succes, en zelfs met al dat verdriet, weerspiegelt het de positieve wil om door te gaan!

Want de hele wereld moet weten wat er in Juárez gebeurt en wat jullie doen, jij en je organisatie, opdat de straffeloosheid zal verdwijnen. Het is absoluut een feit dat - zolang er in deze stad zulk extreem geweld plaatsvindt en degenen die voor herstel moeten zorgen niets doen - vrouwen vermoord blijven worden. Gelukkig bestaan er mensen zoals jullie...'

Irma Casas

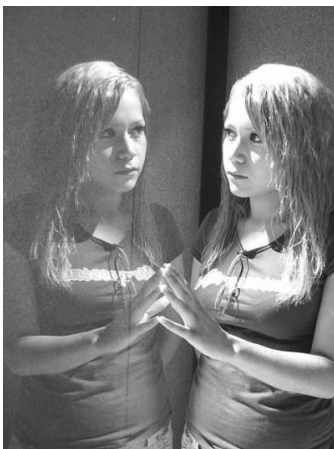
Inmiddels hebben de medewerkers van Casa Amiga ook deelgenomen aan de zelfverdedigingscursus. Met succes. In de volgende nieuwsbrief een verslag.

Het project Rechtsbijstand en Crisishulp, dat gesponsord wordt door de zusters Franciscanessen, is dit jaar maart opnieuw van start gegaan. Ditmaal is het project uitgebreid met psychologische hulp voor de vrouwen die crisishulp ontvangen. Vorig jaar kregen 4000 vrouwen crisishulp. Toch fantastisch dat deze vrouwen niet alleen worden opgevangen, maar ook zodanig worden begeleid dat ze beter uit de strijd zullen komen!

Ter herinnering: naast de 4000 vrouwen die crisishulp ontvingen, kregen ruim 2000 vrouwen rechtsbijstand, ruim 6000 mensen voorlichting over het voorkomen van geweld en kregen bijna 300 leerkrachten preventielessen.

De bibliotheek van Casa Amiga wordt intussen volop gebruikt door vrouwen die er in de bibliotheektuin tot rust kunnen komen.

Ook heeft een van de sponsors van stichting Hester, namelijk Lemontree, een fotowedstrijd bekostigd. Hieronder ziet u hier enkele foto's. Eind mei zal een onafhankelijke Mexicaanse jury, aangewezen door Casa Amiga, de winnaars bekend maken.



Doelstelling stichting Hester

De stichting Hester wil geweld tegen vrouwen in Ciudad Juárez voorkomen door financiële hulp te bieden aan Casa Amiga. Casa Amiga verleent psychische, juridische, educatieve en maatschappelijke hulp. Bovendien geven ze voorlichting en educatie aan het publiek en aan politie, justitie en andere overheidsorganisaties. In Nederland en Europa informeert stichting Hester waar mogelijk over de wantoestanden in Ciudad Juárez.

● Overig nieuws

- De Remonstrantse gemeente en de Doopsgezinde kerk Den Haag collecteerden voor stichting Hester.
- De Muiderkerk gemeente, in hartje Amsterdam, collecteerde dit jaar in januari en februari opnieuw voor stichting Hester!
- De Protestantse Vrouwencontactgroep van Heesch zamelde geld in voor ons.
- Marianna Timmermans, een van de vrienden van stichting Hester, vertrekt voorgoed naar Amerika waar haar liefde John woont. Ze vroeg aan haar vrienden als afscheidscadeautje een donatie voor stichting Hester. Arsène vertelt bij haar afscheid op mei in het kort over haar ervaringen en over stichting Hester.
- Arsène hield een lezing voor De Passage Loosduinen. De Passage is een Christelijk maatschappelijke vrouwenbeweging waar we regelmatig lezingen voor houden.

Bedankt lieve mensen!



Muiderkerk Amsterdam

19

● Oproep: juridisch adviseur

Stichting Hester is op zoek naar iemand met juridische kennis, die ons kan adviseren op het gebied van mensen- en/of vrouwenrechten. Ben jij of ken jij zo iemand? Laat het ons weten via steun@hester.nu

● Word ook vriend op Facebook

Stichting Hester is nu ook te vinden op Facebook. Zoek op stichting Hester of kijk op onze website voor een directe link, 'like' deze fanpagina en blijf op de hoogte van onze activiteiten via Facebook.

● Bedankt vrienden van de stichting Hester

Bedankt voor uw lieve hulp en bijdragen! De complete vriendenlijst is te vinden op onze website www.hester.nu.

De incasso's incasseren we elke maand rond de 25-ste.

Hebt u e-mail en wilt u de nieuwsbrief zonder kosten per mail ontvangen? Mail dat dan naar steun@hester.nu of vul op onze website het online aanmeldformulier in. Kijk op de pagina 'contact' of onderaan de laatste nieuwsbrief.

Namens het bestuur,

Arsène van Nierop



Donaties ten behoeve van de stichting Hester worden zeer gewaardeerd. Een eenmalige bijdrage aan stichting Hester is altijd welkom. Ook bestaat de mogelijkheid per automatische incasso te betalen.

ABN-AMRO 40.09.28.442 of ING 530 84 98 ten name van stichting Hester, Den Haag

Denk eens aan de mogelijkheid om de stichting Hester in uw testament op te nemen. De stichting Hester is door de belastingdienst erkend als **ANBI** (algemeen nut beogende instelling) en is daarom geen erf- of schenkbelasting verschuldigd. Ook zijn giften aan de stichting Hester hierdoor onder bepaalde voorwaarden fiscaal aftrekbaar. Kijk op www.belastingdienst.nl voor meer informatie.

Doelstelling stichting Hester

De stichting Hester wil geweld tegen vrouwen in Ciudad Juárez voorkomen door financiële hulp te bieden aan Casa Amiga. Casa Amiga verleent psychische, juridische, educatieve en maatschappelijke hulp. Bovendien geven ze voorlichting en educatie aan het publiek en aan politie, justitie en andere overheidsorganisaties. In Nederland en Europa informeert stichting Hester waar mogelijk over de wantoestanden in Ciudad Juárez.